

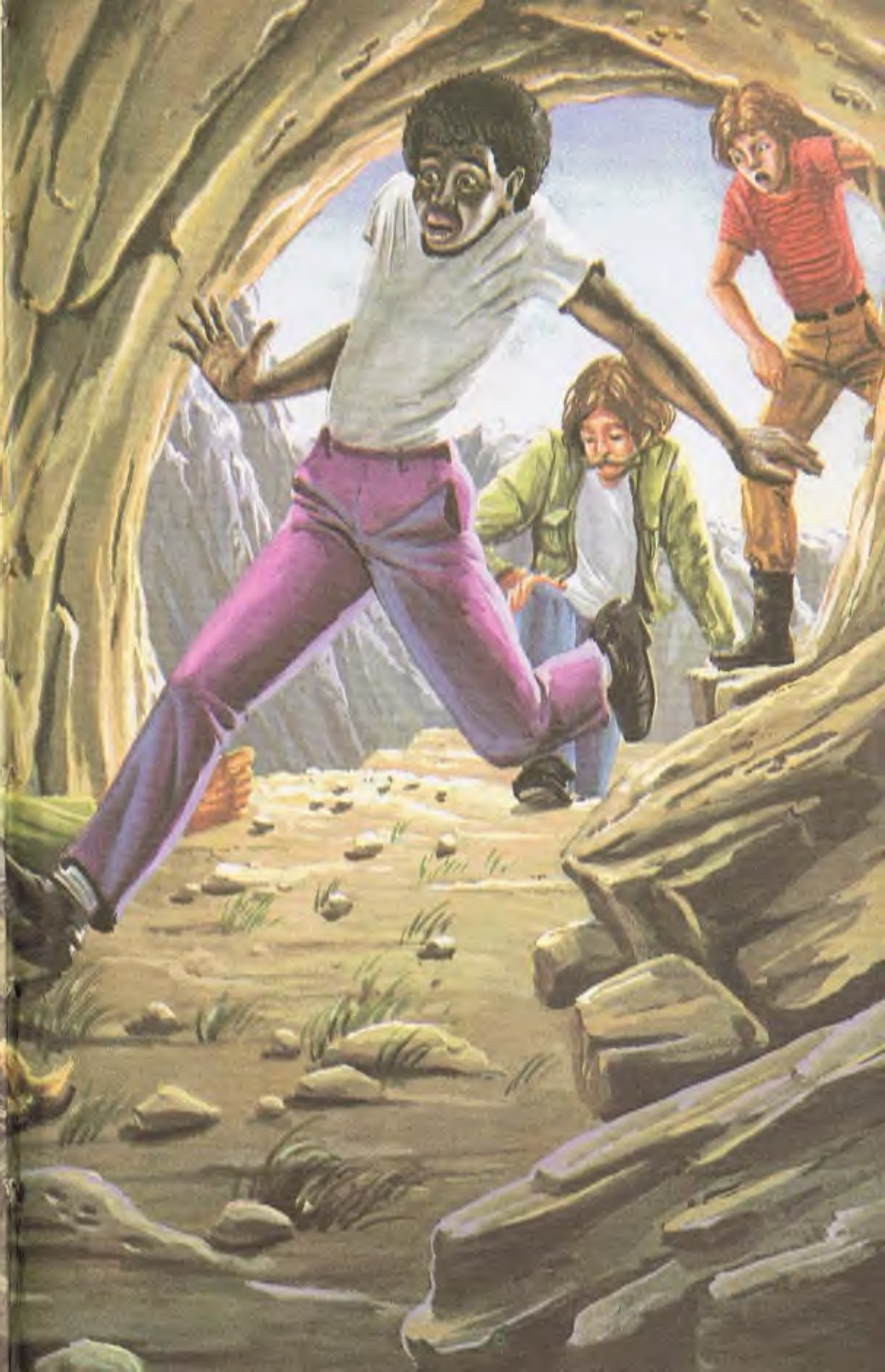
سِرُّ الخَزِيْرَةِ



المغامرات المثيرة



Arabcomics.net



سِرُّ الخَزِيْرَة



تأليف : جول فيرن
إعداد : اللواء السيد أبو مسلم
رسوم : نبيل سعد خليل

مَكْتَبَة لِبْنَان
بَيْرُوت

© الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

١٠ أ شارع حسين واصف ، ميدان المساحة ، الدقي - الجيزة
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو تخزينه
أو تسجيله بأية وسيلة ، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر .

الطبعة الثانية

رقم الإبداع : ٢٢٨٩ / ٨٨

الترقيم الدولي : ٢-٤٧-١٤٤٥-٩٧٧-ISBN

طبع بمطابع دار المعارف - القاهرة



الفصل الأول

عندما هبطوا من السماء

ذات صباح ، ومع إشراقة الشمس على البحر الأزرق الواسع ،
كان هناك شيء غريب يسقط من السماء .

لم يكن هذا الشيء الكبير طائر الرخ العملاق ، الذي تحكي
عنه القصص والأساطير ، بل كان في الواقع منطادًا كبيرًا وجميلًا
يحمل عددًا من الركاب . ولم يكن هؤلاء الركاب يتمتعون بمنظر
البحر إذ كان المنطاد يهوي بهم .

تساءل أحد الركاب ويدعى هاردينغ قائلاً : « ألم يعاود المنطاد
ارتفاعه في الهواء ؟ »

رد ركب آخر يدعى سبليت ، في خوف ودعري : « لا ، إنه يهوي
نحو الماء . »

وأسرع في الحال وألقى بكل ما يحمله المنطاد من طعام وأسلحة
وأمتعة في البحر ، فحف ثقل المنطاد وأخذ في الارتفاع .

انقضت ساعتان كان المنطاد خلالهما يطير بغير هدف وتتقاذفه
الرياح ، ثم عاد يهبط ثانية نحو البحر .

صَرَخَ سَبَلِيَت قَائِلًا : « إِنَّ الْمُنْطَادَ يَهْبِطُ مَرَّةً أُخْرَى . »

فَرَدَّ هَارْدِنِغُ مُخَاطِبًا بَقِيَّةَ الرُّكَّابِ :

« عَلَيْنَا إِذَا أَنْ نَفْعَلْ شَيْئًا . فَلْتَنْسَلِقْ شَبَكَةَ الْمُنْطَادِ ، وَنَقْطَعْ
الْسَّلَّةَ الَّتِي نَقِفُ فِيهَا وَنَرْمُ بِهَا فِي الْبَحْرِ . »

قَطَعُوا الْسَّلَّةَ وَتَرَكُوهَا تَهْوِي إِلَى الْمَاءِ ، فَعَادَ الْمُنْطَادُ يُحَلِّقُ فِي
الْسَّمَاءِ . وَمَا إِنْ مَرَّتْ سَاعَاتٌ ثَلَاثٌ حَتَّى عَادَ الْمُنْطَادُ يَهْبِطُ مَرَّةً
أُخْرَى ، فَصَرَخَ سَبَلِيَت قَائِلًا : « لَمْ يَعْذْ لَدَيْنَا شَيْءٌ لِنُلْقِيَهُ فِي
الْبَحْرِ . مَاذَا نَفْعَلُ حَتَّى يَرْتَفِعَ الْمُنْطَادُ فِي الْهَوَاءِ مَرَّةً أُخْرَى ؟ » وَقَبْلَ
أَنْ يُجِيبَهُ أَحَدٌ سَارَعَ هَارْدِنِغُ وَقَفَزَ إِلَى الْبَحْرِ ، وَتَبِعَهُ كَلْبُهُ الصَّغِيرُ .

كَانَ الْمُنْطَادُ يَتَهَادَى هَابِطًا فَوْقَ جَزِيرَةٍ . وَمَا كَادَ يَلْمَسُ سَطْحَ
الْأَرْضِ حَتَّى قَفَزُوا مِنْهُ جَمِيعًا تَارِكِينَ الْمُنْطَادَ الْجَمِيلَ يَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ .
لَكِنْ مَنْ كَانَ هُوَلاءِ الرِّجَالِ الَّذِينَ جَاءُوا إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمَهْجُورَةِ ؟
كَانَ هُنَاكَ غَيْدِيُونُ سَبَلِيَت ، وَهُوَ كَاتِبٌ يُرَاسِلُ صَحِيفَةَ نِيُويُورِكِ
تَايْمِز . وَكَانَ رَجُلًا ضَخْمًا ذَا شَعْرٍ أَحْمَرَ .

وَكَانَ هُنَاكَ بِنُكْرُوفَتُ وَهُوَ بَحَّارٌ .

وَكَانَ هُنَاكَ أَيْضًا غُلَامٌ هُوَ ابْنُ بِنُكْرُوفَتِ ، وَاسْمُهُ هِرْبِرْت .

نَيْبُ : وَهُوَ خَادِمُ هَارْدِنِغِ ، وَكَانَ رَجُلًا أَسْمَرَ .

هَارْدِنِغُ : وَهُوَ رَجُلٌ مُثَقَّفٌ وَشُجَاعٌ لِلْغَايَةِ (وَهُوَ الرَّجُلُ الَّذِي
قَفَزَ إِلَى الْبَحْرِ) .

تُوبُ : وَهُوَ كَلْبُ هَارْدِنِغِ ، وَقَدْ لَحِقَ بِسَيِّدِهِ وَقَفَزَ خَلْفَهُ إِلَى
الْمَاءِ .

الفصل الثاني

الطعام والماء والمأوى

وَجَدَ الرَّجَالُ أَنْفُسَهُمْ عَلَى تِلْكَ الْجَزِيرَةِ بِلَا طَعَامٍ أَوْ مَاءٍ ، وَلَمْ يَجِدُوا بِالْجَزِيرَةِ أَيَّ مَظْهَرٍ مِنْ مَظَاهِيرِ الْحَيَاةِ الْبَشَرِيَّةِ ، وَلَكِنَّهُمْ شَاهَدُوا جَزِيرَةً أُخْرَى مُجَاوِرَةً أَكْبَرَ مِنْهَا ، رَأَوْا عَلَيْهَا أَشْجَارًا وَتِلَالًا وَجَدَاوِلَ صَغِيرَةً تَصُبُّ فِي الْبَحْرِ .

وَلَمَّا كَانَ الْبَحْرُ يَفْصِلُ بَيْنَ هَاتَيْنِ الْجَزِيرَتَيْنِ ، كَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَسْبَحُوا حَتَّى يَصِلُوا إِلَى تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْكُبْرَى .

فَقَفَزَ نَيْبٌ إِلَى الْمَاءِ وَبَدَأَ يَسْبَحُ فِي اتِّجَاهِ الْجَزِيرَةِ الْكُبْرَى لِيَبْحَثَ عَنْ هَارْدِنِغ ، وَظَلَّ يَسْبَحُ حَتَّى وَصَلَ إِلَيْهَا .

وَتَبِعَهُ كُلٌّ مِنْ سَبِيلِيَّتٍ وَبَنُكْرُوفٍ وَهَرِبْرِتٍ حَتَّى وَصَلُوا إِلَى الْجَزِيرَةِ الْكُبْرَى . وَرَاحَ سَبِيلِيَّتٌ يَصْعَدُ أَحَدَ التَّلَالِ لِيُلْقِيَ نَظْرَةً عَلَى أَرْجَاءِ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ ، عَلَهُ يَجِدُ بِهَا مَظْهَرًا مِنْ مَظَاهِيرِ الْحَيَاةِ الْبَشَرِيَّةِ . أَمَّا بَنُكْرُوفٌ وَهَرِبْرِتٌ فَسَارَا مَعًا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ ، حَتَّى عَثَرَا عَلَى بَعْضِ الصُّخُورِ .

قال بنكروفت : « ها نحن قد وجدنا بعض الطعام . »

الفصل الثالث

عودة سبلت ونيب

قال هربرت: «إني أشعر بالجوع.»

رد بنكروفت: «لدينا بعض المحار.»

أضاف هربرت: «كما أنني عثرت على بعض البيض في الغابة فلنأكله أيضًا، ولكن كيف سنطهو هذا الطعام؟»

أجاب بنكروفت: «يمكننا أن نطهو الطعام في غلاف ثمرة من ثمار جوز الهند، ولكن يجب علينا أن نجد وسيلة لإشعال النار أو... آه، لقد خطرت لي فكرة. إلي بالغطاء الزجاجي لساعتك، وسأضمه للغطاء الزجاجي لساعتي، وأضع بعض الماء بينهما وأعرضهما لأشعة الشمس، التي ستجمع بالمرور خلالهما وتولد لنا الحرارة التي تكفي لإشعال النار.»

هذا ما فعلناه، ونجحنا في إشعال النار وطهو الطعام، ثم أكلنا وأغلقتنا باب البيت وأخذنا إلى النوم.

ما إن استيقظنا بعد قليل حتى تساءل بنكروفت قائلاً: «لماذا لم

فرد هربرت بدهشة: «أين ذلك الطعام الذي تتحدث عنه؟ إننا لا نستطيع أن نأكل هذه الصخور.»

رد بنكروفت: «نعم. ولكننا نستطيع أن نأكل ما بداخل هذا المحار الذي يعيش على الصخور.»

فكراً أيضاً في اتخاذ بيت لهم، وذلك بإقامة حوائط من حجارة وأغصان تكمل بعض جوانب الصخور العالية.

وما إن فرغ بنكروفت وهربرت من بناء حائط الجانب الشمالي للبيت، حتى انطلقا نحو الغابة وقطعا بعضاً من الأغصان وفروع الأشجار. ولكن بقي عليهما أن يجدا وسيلة لنقلها.

قال هربرت: «ماذا سنفعل الآن؟ كيف سننقل هذه الأغصان وليس لدينا حمار أو عربة لنقلها؟!»

رد بنكروفت قائلاً: «عندنا النهر. فلنلق بالأغصان وستحملها مياه النهر إلى حيث نريد.»

ولما فعلا ذلك حملت مياه النهر الأغصان إلى مكان قريب من بيتهم الجديد، ثم نقلوها إليه ليصنعوا منها باباً لهذا البيت. وبهذا أصبح لهم مكان يتخذونه مأوى.

أجاب سبليت : « لا ، لم نجدُه . »

دعاهما بنكروفت ليَدْخُلا وَيَرِيا الْبَيْتَ الْجَمِيلَ الَّذِي شَيْدَهُ هُوَ
وَهَرِبْرِت ، كَمَا دَعَاهُما إِلَى تَنَاوُلِ بَعْضِ الْبَيْضِ وَالْمَحَارِ .

وَقَبْلَ أَنْ يُخْلِدا إِلَى النَّوْمِ تَسَاءَلَ هَرِبْرِت قَائِلًا : « وَلَكِنْ أَيْنَ
الْكَلْبُ تُوب ؟ »

رَدَّ بِنُكْرُوفَت : « إِنَّهُ لَمْ يَعُدْ . »

وَأخِيرًا رَقَدُوا جَمِيعًا ، وَرَاحُوا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ .



يَعُدُّ سَبْلِيَت وَنَيْب حَتَّى آلاَن ؟ « وَأَضَافَ مُعَلِّلاً : « لَعَلَّهُمَا قَدْ عَثَرَا
عَلَى هَارْدِنِغ . » ثُمَّ اقْتَرَحَ أَنْ يَخْرُجَا لِلْبَحْثِ عَنْهُمَا .

سَمِعَ هَرِبْرِت صَوْتًا يُنَادِي فَتَسَاءَلَ : « مَا هَذَا ؟ لَقَدْ سَمِعْتُ
نِدَاءً . » تَكَرَّرَ النِّدَاءُ : « بِنُكْرُوفَت ! أَيْنَ أَنْتَ ؟ »

صَاحَ بِنُكْرُوفَت خَارِجًا مِنْ أَلْبَابِ : « هَإِنَّا ذَا ! » وَوَجَدَ سَبْلِيَت
وَنَيْب قَادِمِينَ نَحْوَهُ ، فَسَأَلَهُمَا : « هَلْ عَثَرْتُمَا عَلَى هَارْدِنِغ ؟ »

الفصل الرابع

العثور على هاردينغ

قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ النَّهَارُ بِقَلِيلٍ سَمِعُوا ضَوْضَاءَ بِالْبَابِ ، فَهَضَّ
بِنُكْرُوفٍ مُتَسَائِلًا : « مَا هَذَا ؟ » ثُمَّ دَفَعَ سَبِيلَتِ لِیُوقِظَهُ قَائِلًا : « إِنَّ
هُنَاكَ مَنْ يُحَاوِلُ أَنْ يَفْتَحَ الْبَابَ . »

رَدَّ سَبِيلَتِ : « نَعَمْ هَذَا صَاحِبٌ .. إِنَّ هُنَاكَ مَنْ يُحَاوِلُ أَنْ يَفْتَحَ
الْبَابَ . وَلَكِنْ مَنْ يَكُونُ ؟ هَلْ هُنَاكَ بَشَرٌ عَلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ؟ يَبْدُو أَنْ
الَّذِي يَقُومُ بِالْمُحَاوَلَةِ شَخْصٌ وَاحِدٌ . لَا خَطَرَ عَلَيْنَا إِذَا وَنَحْنُ أَرْبَعَةٌ .
فَلْنَفْتَحِ الْبَابَ . »

لَكِنَّ بِنُكْرُوفٍ قَالَ : « فَلْنَنْظُرْ مِنْ ثَقْبِ الْبَابِ أَوَّلًا حَتَّى نَرَى مَنْ
هُنَاكَ . » وَلَكِنْ عِنْدَمَا نَظَرَ مِنْ ثَقْبِ الْبَابِ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَتَبَيَّنَ
شَيْئًا ، فَتَعَجَّبَ قَائِلًا : « مَا هَذَا ؟ إِنَّنِي لَا أَرَى شَيْئًا . أَيْ الْبَابِ
شَبَّحُ ؟ » ثُمَّ سَمِعَ الصَّوْتِ مَرَّةً أُخْرَى . فَفَتَحَ بِنُكْرُوفٍ الْبَابَ ،
فَدَخَلَ مِنْهُ الْكَلْبُ ثُوبًا ، وَانْدَفَعَ نَحْوَ نَيْبِ الَّذِي قَامَ مِنْ نَوْمِهِ . ثُمَّ
وَجَدُوا الْكَلْبَ يَنْدَفِعُ نَحْوَ الْبَابِ خَارِجًا ، فَأَدْرَكُوا أَنَّهُ يُحَاوِلُ أَنْ
يُرْشِدَهُمْ إِلَى مَكَانِ هَارْدِنِغٍ . فَلَا بُدَّ أَنْ الْكَلْبَ قَدِ اهْتَدَى إِلَى مَكَانِهِ

وَيُودُّ أَنْ يُرْشِدَهُمْ إِلَيْهِ . وَعِنْدَمَا جَرَى الْكَلْبُ خَارِجَ الْبَيْتِ تَبِعَهُ ثَلَاثَةٌ
الرَّجَالِ .

كَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ أَشْرَقَتْ فِي هَذَا الْوَقْتِ ، وَصَبَّغَتْ السَّمَاءَ بِلَوْنٍ
أَحْمَرَ جَمِيلٍ .

وَأَنْطَلَقَ الرَّجَالُ خَلْفَ الْكَلْبِ ثُوبِ الَّذِي قَادَهُمْ إِلَى كَهْفِ جَبَلِيٍّ .
دَخَلَ الرَّجَالُ الْكَهْفَ فَوَجَدُوا هَارْدِنِغَ مُمَدَّدًا بِدَاخِلِهِ مُغْمَضَ الْعَيْنَيْنِ .
وَلَمَّا رَأَهُ نَيْبٌ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ صَاحَ فِي حُزْنٍ بَالِغٍ قَائِلًا : « إِنَّهُ
مَيِّتٌ ! »

تَحَسَّسَ بِنُكْرُوفٍ وَجْهَ هَارْدِنِغٍ وَيَدَيْهِ ، فَهَتَفَ : « إِنَّهُ حَيٌّ ! »

أَسْرَعَ هُرْبَرْتُ وَأَحْضَرَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ ، وَسَقَى هَارْدِنِغَ ، فَفَتَحَ
عَيْنَيْهِ وَتَطَلَّعَ حَوْلَهُ نَاضِرًا إِلَى الرَّجَالِ الثَّلَاثَةِ وَتَسَاءَلَ :

« أَيْنَ الْمُنْطَادُ ؟ أَيْنَ أَنَا ؟ » ثُمَّ قَالَ : « آه ، لَقَدْ تَذَكَّرْتُ آلَانَ
.. لَقَدْ سَقَطْتُ فِي الْبَحْرِ ، وَحَمَلْتَنِي الْمِيَاهُ إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ، وَلَا
أَذْكُرُ شَيْئًا بَعْدَ ذَلِكَ . » وَلَمَّا مَدَّ يَدَهُ ، تَحَسَّسَ الْحَشَائِشَ الْحَضْرَاءَ
فَتَسَاءَلَ مُتَعَجِّبًا :

« مَا هَذِهِ الْحَشَائِشُ ؟ إِنَّنِي لَا أَذْكُرُ أَنَّي رَأَيْتُهَا عِنْدَمَا سَقَطْتُ ..
أَيْنَ الْبَحْرُ ؟ هَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنَّا ؟ »

رَدُّ بِنُكْرُوفَتِ : « لا ! إِنَّهُ عَلَى بُعْدِ مِيلَيْنِ تَقْرِيْبًا . »

فَتَعَجَّبَ هَارْدِنِغٌ قَائِلًا : « كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ هَذَا ؟ لَقَدْ كُنْتُ عَلَى شِفا الْمَوْتِ عِنْدَمَا سَقَطْتُ فِي الْبَحْرِ ، فَكَيْفَ اسْتَطَعْتُ أَنْ أَمْشِيَ مَسَافَةَ مِيلَيْنِ ؟ هَلْ حَمَلَنِي أَحَدٌ إِلَى هُنَا ؟ »

أَجَابَ سِبِلِيْتِ : « لا ! إِنْ أَحَدًا لَمْ يَحْمِلْكَ ، وَهَذِهِ الْجَزِيرَةُ غَيْرُ مَأْهُولَةٍ عَلَى مَا يَبْدُو . »

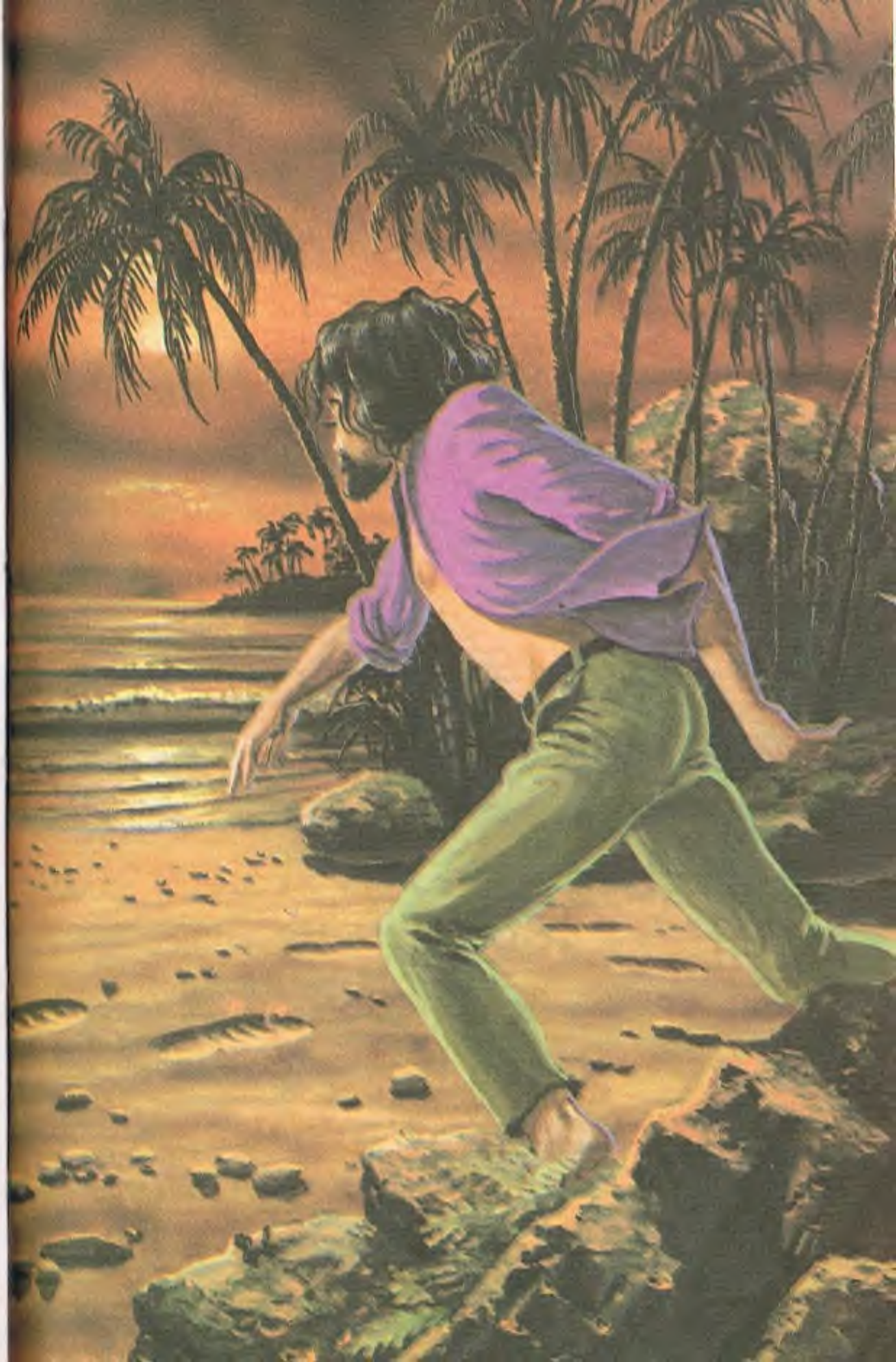
وَلَكِنَّ هَارْدِنِغٌ كَرَّرَ تَسْأُلَهُ : « إِذَا كَيْفَ جِئْتُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ ؟ »

وَلَمْ يَجِدْ أَحَدًا رَدًّا عَلَى تَسْأُولِهِ .

بَعْدَ أَنْ نَهَضَ هَارْدِنِغٌ سَارُوا جَمِيعًا نَحْوَ الْبَحْرِ . قَالَ هَارْدِنِغٌ : « إِنِّي خَرَجْتُ مِنَ الْبَحْرِ فِي هَذَا الْمَوْقِعِ . انظُرُوا ، انظُرُوا ! » لَقَدْ كَانَتْ هُنَاكَ آثَارُ أَقْدَامٍ .

صَمَتَ هَارْدِنِغٌ ثُمَّ قَالَ : « إِنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ آثَارُ أَقْدَامِي . هَذِهِ آثَارُ أَقْدَامٍ تَنْتَعِلُ حِذَاءً ، وَأَنَا لَيْسَ لَدَيَّ حِذَاءٌ ، فَحِذَائِي قَدْ سَقَطَ فِي الْبَحْرِ . إِذَا فَأَقْدَامُ مَنْ هَذِهِ ؟ هَلْ فِي الْجَزِيرَةِ أَشْبَاحٌ ؟ »

رَدُّ بِنُكْرُوفَتِ : « إِنَّ الْأَشْبَاحَ لَا تَلْبَسُ أَحْذِيَّةً . »



الفصل الخامس

هل هناك شبح؟

عندما أشرقَت الشمسُ اتَّجَهَ الرَّجَالُ إِلَى الْبَحْرِ حَيْثُ غَسَلُوا أَيْدِيَهُمْ
وَوُجُوهُهُمْ ثُمَّ عَادُوا إِلَى الْمَنْزِلِ .

تَسَاءَلَ هَارِدِنغ : « مَاذَا لَدَيْنَا لِنَأْكُلَهُ ؟ »

أَجَابَ بِنكروفت : « لَدَيْنَا بَعْضُ الْبَيْضِ وَالْمَحَارِ . »

تَسَاءَلَ هَارِدِنغ : « أَهَذَا كُلُّ شَيْءٍ ؟ »

فَرَدَّ بِنكروفت : « نَعَمْ هَذَا هُوَ مَا لَدَيْنَا . »

قَالَ هَارِدِنغ : « فِي الْجَزِيرَةِ بَيْضٌ ، وَحَيْثُ يَكُونُ الْبَيْضُ تَكُونُ
الطُّيُورُ . إِنَّ بِالْغَابَةِ طُيُورًا ، وَسَنَحْصُلُ عَلَى طَائِرٍ مِنْهَا لِنَأْكُلَهُ . »

سَأَلَ سُبَلِيَت : « كَيْفَ نَصْطَادُ هَذَا الطَّائِرَ ، وَلَيْسَ لَدَيْنَا بُنْدُقِيَّةٌ ؟
قَدْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرْمِيَ الطُّيُورَ بِالْحِجَارَةِ فَنُصِيبَ وَاحِدًا مِنْهَا . »

قَالَ هَارِدِنغ مُوَيِّدًا : « نَعَمْ قَدْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَفْعَلَ ذَلِكَ . هَيَّا بِنَا
نُحَاوِلُ . »

خَرَجُوا جَمِيعًا مِنَ الْبَيْتِ ، وَاتَّجَّهُوا إِلَى الْغَابَةِ . وَكَانَتْ غَابَةً
كَبِيرَةً ، فِيهَا أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الطُّيُورِ . وَلَكِنَّ الرِّجَالَ فَشِلُوا فِي أَنْ
يَصْطَادُوا أَيًّا مِنْهَا ، إِذْ كَانَتِ الطُّيُورُ تَطِيرُ هَارِبَةً كُلَّمَا قَذَفُوهَا
بِالْحِجَارَةِ .

سَأَلَ هِرْبِرْت : « أَيْنَ تُوب ؟ »

لَمْ يَكُنْ تُوبَ مَوْجُودًا ، فَبَحَثُوا عَنْهُ حَتَّى رَأَوْهُ يَقِفُ إِلَى جِوَارِ غَزَالٍ
مَقْتُولٍ ، فَقَالَ هَارِدِنغ : « أَحْسَنْتَ يَاتُوب ! أَنْظُرُوا لَقَدْ آصْطَادَ تُوبَ
هَذَا الْغَزَالِ مِنْ أَجْلِنَا . إِنَّنَا نَسْتَطِيعُ آلَانَ أَنْ نَأْكُلَ . » ثُمَّ أَخَذُوا
الْغَزَالَ إِلَى الْبَيْتِ وَطَهَّوهُ ، ثُمَّ جَلَسُوا مَعًا لِيَأْكُلُوهُ .

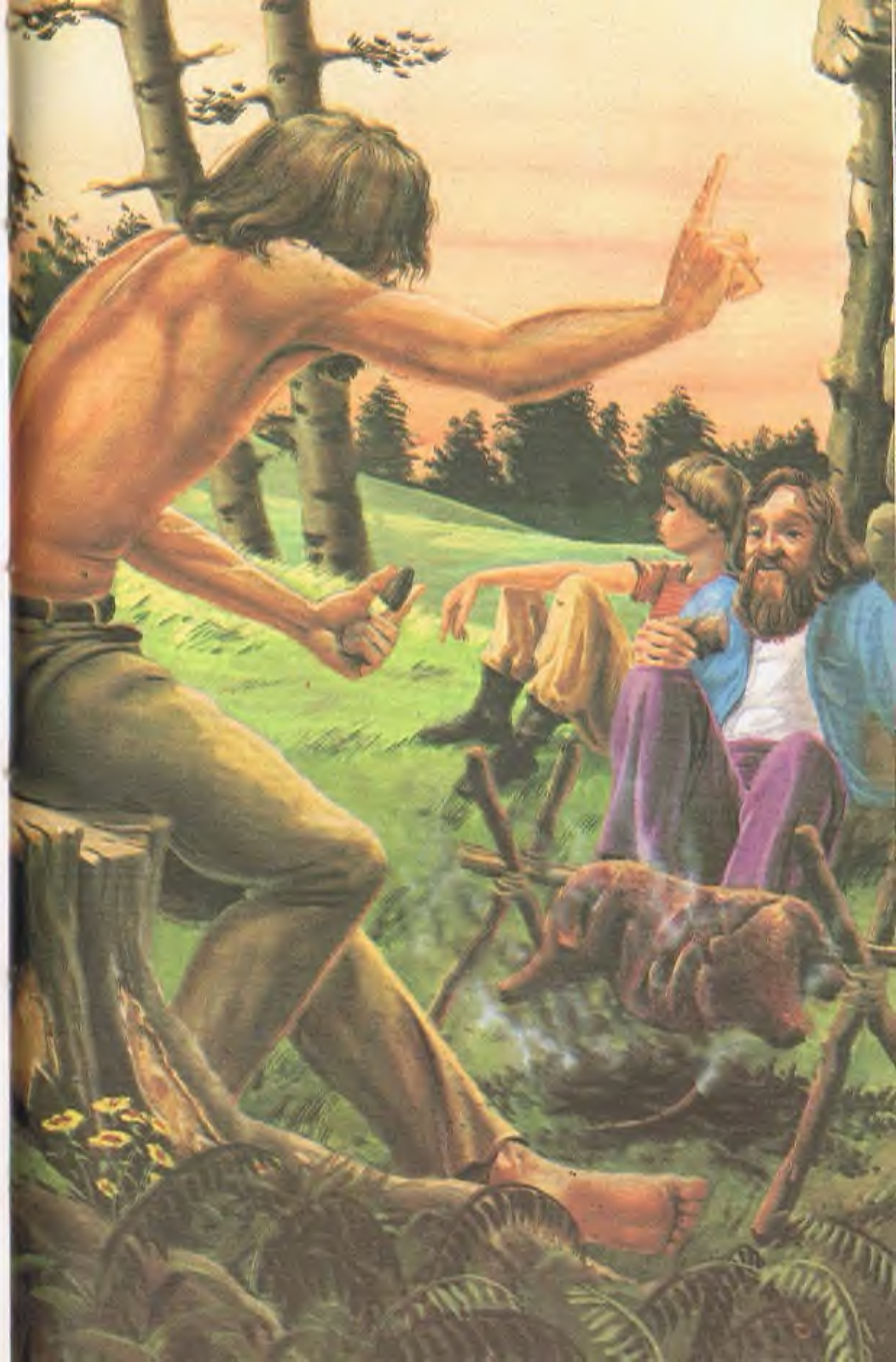
قَالَ بِنكروفت : « آه ! إِنَّ لَحْمَ هَذَا الْغَزَالِ لَيْسَ طَرِيًّا ، فَقَدْ
كُسِرَتْ إِحْدَى أَسْنَانِي بِسَبَبِ صَلَابَتِهِ . » ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ
مُتَأَلِّمًا ، وَقَالَ : « أَنْظُرُوا هَذِهِ هِيَ أَلْسَنُ الْمَكْسُورَةِ . »

نَظَرَ هَارِدِنغ إِلَى أَلْسَنٍ وَقَالَ : « إِنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ سِنًا . إِنَّهَا
رِصَاصَةٌ ! » ثُمَّ سَأَلَ : « هَلْ كَانَتْ هَذِهِ الرِّصَاصَةُ فِي جِسْمِ
الْغَزَالِ ؟ »

أَجَابَ بِنكروفت : « نَعَمْ ، لَقَدْ كَانَتْ فِي جِسْمِهِ . »

قَالَ هَارِدِنغ : « لَقَدْ قُتِلَ الْغَزَالُ بِطَلْقِ نَارِي . وَلَكِنَّ لَيْسَ فِي

الجزيرة بنادق ، فالجزيرة غير مأهولة . إذا أطلق شبح النار على
الغزال ! وحمل شبح رجلا مسافة ميلين ! هذه جزيرة أشباح ! «



الفصل السادس

أقواس وسهام

تَوَلَّى هَارْدِنِغَ قِيَادَةَ الْجَمَاعَةِ . قَالَ لَهُمْ : « لَدَيْنَا الْكَثِيرُ لِنَفْعَلَهُ : عَلَيْنَا أَنْ نَغْسِلَ مَلَابِسَنَا ، وَنَصْنَعَ أَوَانِي لِلطَّهْوِ ، وَنَأْتِيَ بِنَعْضِ الطَّعَامِ ، وَنَصْطَادَ بَعْضَ الطُّيُورِ . وَلَكِنْ لَيْسَ لَدَيْنَا بِنَادِقُ . »

قَالَ بِنَكْرُوفَتُ : « إِنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَصْنَعَ الْبِنَادِقُ . »

قَالَ هَارْدِنِغُ : « صَحِيحٌ أَنَّا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَصْنَعَ الْبِنَادِقُ ، وَلَكِنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَصْنَعَ بَعْضَ السَّهَامِ وَالْأَقْوَاسِ . » ثُمَّ نَادَى بِنَكْرُوفَتُ وَهَرِبْرَتُ وَقَالَ لَهُمَا :

« هَلْ لَكُمَا أَنْ تَقُومَا بِصُنْعِ بَعْضِ أَوَانِ لِطَهْوِ الطَّعَامِ ؟ إِنَّ الطِّينَ الْمَوْجُودَ فِي الْأَرْضِ الْقَرِيبَةِ مِنَ النَّهْرِ مِنْ نَوْعٍ جَيِّدٍ ، وَيُمْكِنُكُمَا أَنْ تَصْنَعَا مِنْهُ أَوَانِي الطَّهْوِ . وَأَنْتَ يَا بِنِيبُ يُمْكِنُكَ أَنْ تَتَوَلَّى غَسْلَ الْمَلَابِسِ . أَمَّا أَنَا وَسَبِيلَتُ فَسَنَقُومُ بِصُنْعِ الْأَقْوَاسِ وَالسَّهَامِ . »

إِنْصَرَفَ بِنِيبُ لِيَغْسِلَ الْمَلَابِسَ ، أَمَّا بِنَكْرُوفَتُ وَهَرِبْرَتُ فَانْصَرَفَا إِلَى صُنْعِ أَوَانِي الطَّهْوِ . وَقَامَ هَارْدِنِغُ وَسَبِيلَتُ بِصُنْعِ قَوْسَيْنِ وَبَعْضِ السَّهَامِ ، ثُمَّ نَهَضَا لِيَتَعَلَّمَا رَمِي السَّهَامِ عَلَى شَجَرَةٍ بَيْضَاءِ اقْتَرَحَ

هَارْدِنِغُ أَنْ يَتَّخِذَهَا هَدَفًا . تَنَاوَلَ سَبِيلَتُ الْقَوْسَ وَجَذَبَهُ بِشِدَّةٍ ، ثُمَّ تَرَكَهُ فَانْطَلَقَ مِنْهُ السَّهْمُ وَطَارَ فِي الْهَوَاءِ ، وَأَصَابَ إِنَاءَ الطَّهْوِ الَّذِي كَانَ بِنَكْرُوفَتُ يُمْسِكُ بِهِ . صَاحَ بِنَكْرُوفَتُ : « آه ، لَقَدْ حَطَّمْتُ إِنَائِي . »

كَانَ بِنِيبُ فِي تِلْكَ الْأَثْنَاءِ يَغْسِلُ الْمَلَابِسَ .

قَالَ هَارْدِنِغُ : « أَنْتَ لَا تَعْرِفُ كَيْفَ تَرْمِي السَّهَامَ . سَأُرِيكَ كَيْفَ يَكُونُ الرَّمِيُّ . أَنْظُرْ ! إِنِّي أُمْسِكُ بِالْقَوْسِ هَكَذَا ، كَمَا أُمْسِكُ بِالسَّهْمِ هَكَذَا . وَالْآنَ ... »

ثُمَّ أَطْلَقَ السَّهْمَ ، فَصَرَخَ بِنِيبُ قَائِلًا : « آه ! آه ! لَقَدْ أَصَابَنِي السَّهْمُ . »

قَالَ هَارْدِنِغُ : « لَيْسَ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ تَصْنَعَ الْأَقْوَاسَ وَالسَّهَامَ ، وَلَكِنْ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ تَسْتَحْدِمَهَا . »

الفصل السابع

الموت تحت الماء

قال هاردينغ : « هيا بنا نستطلع الجزيرة . فنحن نعتقد أنه ليس على هذه الجزيرة بشر ، ولكننا لا نعرف ذلك على وجه اليقين ، فقد عثرنا على طلق نارى في جسم الغزال ، فمن الذي أطلقه ؟ »

« إذا كان على سطح الجزيرة أحد ، فإن علينا أن نعرف هل هو صديق أم عدو . كما يجب أن نتعرف على الجزيرة ، فقد تطول إقامتنا بها . »

حملوا القوسين والسهام وساروا يستطلعون الجزيرة . ولما صعدوا قمة الجبل الأسود بدت أمامهم الجزيرة ، فرسموا خريطة لها ، كما وضعوا مسميات عليها . وراوا على الجزيرة بركانا ، كما راوا فيها بحيرة كبيرة أطلقوا عليها اسم البحيرة الزرقاء .

قال هاردينغ : « لعل في هذه البحيرة سمكا . إنني أحب السمك . »

ثم نزلوا من فوق الجبل وتوجهوا إلى البحيرة .

نظر هاردينغ إلى البحيرة قائلاً : « لنصطد قليلاً من السمك لناكله . »

ساروا جميعاً نحو البحيرة يتقدمهم هربرت ، الذي نظر إلى الماء ليبحث فيه عن سمك . وكان ثوب إلى جانبه .

صاح هربرت : « ها هي سمكة ! إنها سمكة كبيرة ! »

كانت سمكة كبيرة بالفعل وقد أطلت برأسها من الماء فأطلق هاردينغ سهماً عليها فأصابها . وقفز ثوب إلى الماء ، ولكن السمكة الكبيرة أمسكت ثوب بفمها وغاصت به تحت الماء .

فصاح هاردينغ : « أه ، كلبى ! يا كلبى الصغير العزيز ! »

اصطبغت المياه باللون الأحمر ، فصرخ هاردينغ قائلاً : « لقد قتلت السمكة الكلب ثوب . »

فوجئ الجميع بالكلب ثوب يقذف به خارج الماء كما لو كان كرة ، ويسقط عند قدمي هاردينغ .

قال نيب : « لقد رأيت ذراع رجل وهي ذراع سوداء . »

قال سبليت : « لا يستطيع إنسان أن يعيش تحت الماء . »

وعلق نيب قائلاً : « إنه الشبح ! »

لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ تَحْتَ الْمَاءِ . كَمَا أَنَّ الْحَيَوَانَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ
يُلْقِيَ بِهَذَا الْكَلْبِ مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ . «

فَقَالَ نَيْبُ : « إِنَّهُ شَبَّحَ ! إِنَّهُ شَبَّحَ الْجَزِيرَةَ ! »



بَعْدَ قَلِيلٍ طَفَّتِ السَّمَكَةُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ ، فَجَذَبُوهَا مِنْ رَأْسِهَا .
وَنَظَرَ هَارْدِنِغَ إِلَيْهَا قَائِلًا : « لَقَدْ أَصَابَهَا سَهْمِي هُنَا . »
وَلَكِنَّ سَبِيلَتِ قَالَتْ : « إِنَّ هَذِهِ السَّمَكَةَ لَمْ تُقْتَلْ بِسَهْمِكَ . انْظُرْ
إِلَى هَذَا الثَّقْبِ . إِنَّ هَذَا الثَّقْبَ لَمْ يُحْدِثْهُ السَّهْمُ . إِنَّ شَيْئًا آخَرَ قَدْ
أَصَابَ هَذِهِ السَّمَكَةَ ! »

سَأَلَ هَارْدِنِغَ : « هَلْ هَذَا مِنْ فِعْلِ إِنْسَانٍ أَمْ حَيَوَانٍ ؟ إِنَّ الْإِنْسَانَ

الفصل الثامن

منزل البحيرة

قال سبليت : « هذه بحيرة جميلة . »

قال هاردينغ : « إنني أرى المكان الذي تصب فيه المياه .
ولكن أين تذهب المياه بعد ذلك ؟ فلنبحث عن مكان خروجها . »

كانت هناك صخرة كبيرة في الطرف الآخر من الجزيرة . فساروا
جميعاً بمحاذاة شاطئ البحيرة حتى وصلوا إلى ذلك الطرف ، حيث
توجد الصخرة . وهناك شاهدوا بعض الأشجار أمامهم ، فتقدم
هاردينغ وسار بينها .

قال سبليت : « لا يستطيع النهر أن يجري عبر هذه الصخرة . »

وهنا ناداهم هاردينغ قائلاً : « لقد وجدتها . » ثم ألقى بقطعة من
الخشب إلى النهر فحملتها المياه تحت الصخرة ، وقال : « تعالوا .
إن في الصخرة ، خلف هذه الأشجار ، فتحة كبيرة . »

وخلف الأشجار رأوا في الصخرة تلك الفتحة الكبيرة . دخلوا
الفتحة فوجدوا أنفسهم في كهف كبير . وهناك رأوا آثار أقدام ، ثم

الفصل التاسع

صندوق من البحر

قال هاردينغ : « علينا أن نصنع المناضد والأسيرة وما يحتاجه
بيتنا من أشياء أخرى . ليس لدينا أية أدوات ، لكن الإنسان القديم
استطاع ، منذ آلاف السنين ، أن يصنع أدواته . صنعها من الحجر ،
وعلىنا أن نصنع أدوات من الحجر . »

جلس بنكروفت تحت شجرة ، وراح يضرب حجراً باخر محاولاً
صنع أدوات ، ولكنه لم يستطع أن يصنع شيئاً . بل إنه أصاب يده
بالحجر فصاح متألماً :

« آه ! آه ! أصبت يدي . إنني لا أستطيع أن أصنع شيئاً .
سأذهب إلى البحر لأضع يدي في الماء . »

عندما ذهب بنكروفت إلى البحر شاهد على الشاطئ صندوقاً
كبيراً . سأل نفسه : « من أين جاء هذا الصندوق ؟ هل جاء من
البحر ؟ » ولما فتح الصندوق وجدته ممتلئاً بالأدوات والبنادق وكافة
الأشياء التي يحتاجونها .

دعا هاردينغ وسبليت وقال لهما : « لقد جاء هذا الصندوق من

عثروا على كهف آخر . وكانت هناك فتحات في جانبه أشبه بالنوافذ ،
وكانت أشعة الشمس تدخل من هذه الفتحات .

قال هاردينغ : « انظروا هذا هو بيتنا الجديد . سوف نأتي بأشياءنا
إلى هنا : أواني الطهو والأقواس والسهام . كما أننا سنصنع الموائد
والأسيرة وكل ما نحتاج إليه . »

فسأل سبليت : « وكيف نستطيع أن نصنع هذه الأشياء ؟ ليس
لدينا سوى أيدينا ولا نستطيع أن نقطع الخشب بأيدينا . »

لقى ثوب بنفسه على حائط الكهف صائحاً : « بووو . »

قال نيب : « اظن أنني رأيت جدار الكهف يتحرك . »

ونظر هاردينغ إلى الصخرة وضرب عليها قائلاً : « لا يمكن أن
تتحرك هذه الصخرة من مكانها . »

الْبَحْرِ ... مِنْ إِحْدَى السُّفُنِ ، وَنَسْتَطِيعُ آلَانَ أَنْ نَصْنَعَ مَا نَحْتَاجُهُ
لِبَيْتِنَا الْجَدِيدِ . »

حَمَلُوا الصُّنْدُوقَ وَأَنْصَرَفُوا بِهِ . وَلَكِنَّ بِنُكْرُوفٍ نَظَرَ إِلَى الْمَكَانِ
الَّذِي كَانَ الصُّنْدُوقُ بِهِ وَقَالَ : « لَمْ يَأْتِ هَذَا الصُّنْدُوقُ مِنَ الْبَحْرِ .
فَهُوَ لَيْسَ مُبْتَلًا ، كَمَا إِنَّهُ ثَقِيلٌ جِدًّا . مِنْ أَيْنَ جَاءَ الصُّنْدُوقُ ؟ مَنْ
الَّذِي أَحْضَرَهُ ؟ كَيْفَ جَاءَ إِلَيْنَا ؟ »



الفصل العاشر

سفينة القرصان

أصبح البيت الجديد معدًا . وكانت به غرفتان ، إحداهما للنوم
والأخرى للجلوس . وكان بالبيت مناضد وأسيرة وكل ما يحتاجونه .
كما علقت بعض الصور على الحوائط .

قال هاردينغ : « نستطيع الآن أن نصنع سفينة نحملنا إلى
وطننا . » وبدأوا في صنع السفينة .

ظلوا يعملون طوال اليوم ، وعادوا ليجلسوا في المنزل . وقال
سبليت عندئذ : « إن توب يحرص دائمًا على أن يجلس في نفس
المكان ويتطلع إلى الجدار . فلماذا يفعل ذلك ؟ »

أجاب نيب : « إن ذلك الجزء من الحائط هو الذي تحرك ،
ويعتقد توب أن وراءه شخصًا . »

قال هاردينغ : « إن الصخرة لا يمكن أن تتحرك . »

عندئذ سمعوا ضوضاء ، وكانت صوت مدفع . فجزوا إلى النافذة
وأطلوا منها ، فشهدوا سفينة على مقربة من الجزيرة .

سأل هاردينغ : « ما هذه السفينة ؟ هل هي سفينة إنجليزية ؟ »

رد بنكروفت قائلاً : « لا ! إنها ليست سفينة إنجليزية . إن عليها
علمًا أسود . إذا فهي سفينة قرصنة . لقد كنت أعرف يومًا قرصانًا
يُدعى بوب هارفي ، وكان رجلًا شريرًا . على كل حال ساذهب إلى
السفينة وأستكشف الأمر . »

عندما حل المساء خرج بنكروفت من الكهف متجهًا ناحية
البحر ، ثم سبح إلى السفينة . وعندما صعد إلى سطحها وجد عليها
نحو ثلاثين رجلًا ، وقفوا ينصتون إلى حديث واحد منهم . وكان
المتحدث بوب هارفي .

كان بوب هارفي يقول : « إن هذه جزيرة جميلة ، وسوف نقيم
عليها ، ونحفظ أشياءنا فيها ، كما سنبنى عليها منازلنا . »

قال أحد القرصنة : « لكن ربما كان في الجزيرة سكان ؟ »

فرد بوب هارفي : « سوف أقتلهم . عندما يطلع النهار سوف أنزل
إلى الشاطئ وأرى إن كان في الجزيرة سكان . وإن وجدت عليها
رجالًا أو نساءً أو أطفالًا قتلتهم جميعًا . »

في تلك اللحظة لمح أحد القرصنة بنكروفت ، الذي سارع
بالقفز إلى البحر . أطلق القرصان عليه النار ، لكنه لم يصبه .

وَإِذَا وَصَلَ بِبَنِي كَرُوفَتِ إِلَى الْجَزِيرَةِ ، أَخْبَرَ أَصْدِقَاءَهُ بِمَا سَمِعَهُ عَلَى
السَّفِينَةِ .

الفصل الحادي عشر

المعركة

قال هاردينغ : « علينا أن نحشو بنادقنا . هناك بعض الصخور
التي تمتد في البحر ، فلنذهب إليها ونطلق من خلفها النار على
القوارب عندما تقترب من الشاطئ . »

نام الجميع بعد ذلك ، واستيقظوا في صباح اليوم التالي ، وحملوا
أسلحتهم وتوجهوا إلى تلك الصخور . وهناك شاهدوا قارباً فيه عشرة
رجال ينزل من السفينة إلى الماء . وعندما اقترب القارب منهم سمعوا
القراصنة يتحدثون ، وكان أحدهم يقول : « سوف نقتل كل من في
الجزيرة . »

في اللحظة المناسبة صاح هاردينغ : « أطلقوا النار ! »

أطلق الرجال النار على القارب ، وقتلوا ثلاثة من القراصنة . وعاد
القارب مسرعاً إلى السفينة .

قال هاردينغ لمن معه : « هيا أسرعوا بالهرب من هنا ، فإنهم
سوف يطلقون النار على هذه الصخور . هيا أسرعوا إلى الغابة . »

جَرَوْا جَمِيعًا مُبْتَعِدِينَ عَنِ ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي أُطْلِقَتْ
السَّفِينَةُ فِيهِ نِيرَانٌ مَدْفِعِيهَا الْكَبِيرَةُ عَلَى الصُّخُورِ .

لَكِنَّ الْقَرَّاصِينَ شَاهَدُوهُمْ يَدْخُلُونَ الْغَابَةَ ، فَأَطْلَقُوا النَّارَ عَلَيْهِمْ .

قَالَ هَارْدِنغُ : « عَلَيْنَا أَنْ نَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ . »

وَصَلُّوا جَمِيعًا إِلَى الْكَهْفِ ، وَأَطْلُوا مِنْ نَافِذَتِهِ ، فَشَاهَدُوا أَرْبَعَةَ
قَوَارِبَ تَقِفُ إِلَى جِوَارِ السَّفِينَةِ . وَكَانَ الرِّجَالُ يَنْزِلُونَ مِنَ السَّفِينَةِ
وَيَرْكَبُونَ تِلْكَ الْقَوَارِبَ الَّتِي كَانَتْ تَسْتَعِدُّ لِلتَّوَجُّهِ نَاحِيَةَ الْجَزِيرَةِ .

فَجَاءَ دَوَى صَوْتِ انفجارِ هائلٍ انشطرتِ السَّفِينَةُ عَلَى أثرِهِ
شَطْرَيْنِ ، وَغَاصَتِ الْقَوَارِبُ بِمَنْ عَلَيْهَا مِنْ قَرَّاصِينَ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ .

نَزَلَ هَارْدِنغُ وَسَبِيلَتِ وَبِنَكْرُوفَتِ وَاتَّجَهُوا إِلَى الْبَحْرِ ، وَكَانَتِ
السَّفِينَةُ الْمُحَطَّمَةُ مُلْقَاةً عَلَى صَخْرَةٍ لَا تَبْعُدُ كَثِيرًا عَنْ شَاطِئِ
الْجَزِيرَةِ .

انْتَظَرَ الرِّجَالُ حَتَّى انْحَسَرَتْ مِيَاهُ الْبَحْرِ ، ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى السَّفِينَةِ
الْمُحَطَّمَةِ .

قَالَ هَارْدِنغُ : « سَوْفَ نَأْخُذُ مَا نَجِدُهُ مِنْ أَشْيَاءَ بِالسَّفِينَةِ لِنَفِيدِ
مِنْهَا فِي إِثْمَامِ صُنْعِ سَفِينَتِنَا ، فَهُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي
سَنَحْتَاجُهَا . »

تَسَاءَلَ هَارْدِنغُ : « مَا الَّذِي أَصَابَ السَّفِينَةَ ؟ لِمَاذَا تَنَاقَرَتْ فِي
الْهَوَاءِ هَكَذَا ؟ لَعَلَّ النَّارَ قَدْ شَبَّتْ فِيهَا تَحْمِيلُهُ السَّفِينَةَ مِنْ بَارُودٍ مِمَّا
أَدَّى إِلَى انفجارِهَا . هَلْ هَذَا هُوَ السَّبَبُ ؟ »

كَانَ بِنَكْرُوفَتِ يُمَسِكُ فِي يَدِهِ بِشَيْءٍ صَغِيرٍ أَسْوَدٍ اللَّوْنِ ، فَسَأَلَهُ
هَارْدِنغُ : « مَا هَذَا ؟ »

أَجَابَ بِنَكْرُوفَتِ : « إِنَّ هَذَا الشَّيْءَ يُفَسِّرُ السَّبَبَ فِي انفجارِ
السَّفِينَةِ . »

فَسَأَلَهُ هَارْدِنغُ : « مَا هُوَ هَذَا الشَّيْءُ ؟ »

أَجَابَ بِنَكْرُوفَتِ : « إِنَّهُ جُزْءٌ مِنْ طُورِيْدٍ . لَقَدْ أَصَابَ الطُّورِيْدُ
سَفِينَةَ الْقَرَّاصِينَ . »

سَأَلَ سَبِيلَتِ : « مِنْ أَيْنَ جَاءَ الطُّورِيْدُ ؟ لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ سَفِينَةُ
أُخْرَى فِي الْمِنْطَقَةِ . هَلْ أَطْلَقَهُ الشَّبْحُ ؟ »

الفصل الثاني عشر

ملك الجزيرة

كان الشتاء باردًا والرجال منهمكين في بناء السفينة ، وكان
بنكروفت يصدر الأوامر هنا وهناك . فقد كان بحرًا .

تطلع هربرت إلى السماء قائلاً : « إن السماء قد اكفهرت
وستمطر . »

قال بنكروفت : « لن تمطر . إن السماء مكفهرة بسبب
البركان . »

وتساءل هربرت : « أين ثوب ؟ إنني لم أراه طوال اليوم .
سأذهب للبحث عنه . »

وسرعان ما عاد هربرت وهو يصيح : « اقبلوا بسرعة . اقبلوا
وانظروا لقد فتح باب في حائط كهفنا . »

جروا جميعًا إلى الكهف ، وهناك رأوا بابًا مفتوحًا في أحد جوانبه ،
في الموضع نفسه الذي كان ثوب قد وقف يحدق فيه . أما ثوب فلم
يكن موجودًا . ثم سمعوا صوته فأدركوا أنه قد دخل من ذلك الباب .

أسرع هاردينغ يدخل من الباب ، فوجد ورقة معلقة على الحائط ،
وقرأ ما كتب عليها :

أصدقائي :

إنني مريض جدًا ، وسوف أموت . أرجو أن تأتوا إلي .

نومان

صاح سبليت : « آه نومان ! إنه ذلك القرصان الخطير الذي لم
يقبض عليه أبدًا . »

دخلوا جميعًا من فتحة في الصخرة ، وساروا مسافة طويلة حتى
وصلوا إلى كهف هائل بداخله بحيرة كبيرة . وما إن وقفوا هناك حتى
غمرت الأضواء الكهف . لقد كان في الكهف إضاءة !

كان في البحيرة غواصة فدخلوها ، ووجدوا فيها غرفة يتوسطها
سرير ينام عليه رجل مسن ، فتقدموا نحوه .

خاطبهم الرجل المسن قائلاً :

« أنا نومان ، وقد سمعتم عني . فقد كنت قرصانًا ، وكأنت لي
غواصة استخدمتها في أعمال القرصنة . وعندما تقدمت بي السن
سرحت كل رجالي ، وقدمت إلى هذه الجزيرة حيث عشت وحيدًا .

لَقَدْ كُنْتُ مَلِكًا هَذِهِ الْجَزِيرَةَ ؛ إِذْ كُنْتُ الشَّخْصَ الْوَحِيدَ الَّذِي يَعِيشُ
عَلَيْهَا . وَقَدْ رَأَيْتُكُمْ تَنْزِلُونَ إِلَى الْجَزِيرَةِ فَسَاعَدْتُكُمْ ، وَنَقَلْتُ هَارْدِنِغَ
مِنَ الْبَحْرِ إِلَى الْكَهْفِ . إِنَّ عِنْدِي ثِيَابَ غَوْصٍ اسْتَطِيعُ أَنْ ارْتَدِيهَا
وَأُنزِلَ بِهَا تَحْتَ الْمَاءِ . وَأَنْقَذْتُ كَلْبَكُمْ وَقَتَلْتُ السَّمَكَةَ ،
وَوَضَعْتُ لَكُمْ صُنْدُوقَ الْأَدْوَاتِ وَالْبِنَادِقِ ، وَأَطَلَقْتُ الطُّورْبِيدَ عَلَى
سَفِينَةِ بُوْبِ هَارْفِي . لَقَدْ كُنْتُ أَقْفُ بِيَابِ كَهْفِكُمْ . وَكُنْتُ أَسْمَعُ
كُلَّ مَا تَقُولُونَهُ . آه ، هَذَا هُوَ كَلْبُكُمْ ، وَهُوَ يَعْرِفُنِي . «

قَالَ الرَّجَالُ الْأَرْبَعَةُ : « شُكْرًا لَكَ ! مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ نَفْعَلَهُ مِنْ
أَجْلِكَ ؟ »

قَالَ نُومَانُ : « إِنَّكُمْ لَا تَسْتَطِيعُونَ أَنْ تَفْعَلُوا لِي شَيْئًا . سَوْفَ أَمُوتُ
الَّيْلَةَ ، وَلَكِنِّي قَبْلَ أَنْ أَمُوتَ سَأُعْطِيكُمْ هَذَا الصُّنْدُوقَ الْكَبِيرَ
الْمُمْتَلِئَ بِالذَّهَبِ وَالْجَوَاهِرِ لَسْتُ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ . وَبَعْدَ أَنْ أَمُوتَ افْتَحُوا
بَابَ الْمِيَاهِ فِي الْغَوَاصَةِ فَتَنْدَفِعِ الْمِيَاهُ إِلَيْهَا وَتَهْبِطُ إِلَى الْقَاعِ ، وَتَكُونُ
تِلْكَ نِهَائِي . انصَرَفُوا الْآنَ وَعُودُوا اللَّيْلَةَ وَسَأَكُونُ قَدْ مِتُّ عِنْدَيْدِ . «

انصَرَفُوا جَمِيعًا . وَوَضَعَ هَارْدِنِغَ يَدَهُ فِي الْمَاءِ ثُمَّ تَذَوَّقَهُ قَائِلًا :
« هَذِهِ لَيْسَتْ بِحَيْرَةٍ . إِنَّ هَذِهِ الْمِيَاهَ تَأْتِي مِنَ الْبَحْرِ . إِنَّهَا جُزْءٌ مِنَ
الْبَحْرِ وَلَكِنَّهَا سَاخِنَةٌ . إِنَّهَا مِيَاهُ بَحْرِ سَاخِنَةٍ . تُرَى مَا السَّبَبُ فِي
ذَلِكَ ؟ »

وَضَعَ يَدَهُ عَلَى الصَّخْرَةِ وَقَالَ : « كَمَا أَنَّ هَذِهِ الصَّخْرَةَ سَاخِنَةٌ
جِدًّا . إِنَّ الْبُرْكَانَ قَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ ، فَهُوَ يَقَعُ فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ
مِنَ الصَّخْرَةِ . إِذَا تَحَطَّمَتْ هَذِهِ الصَّخْرَةُ وَوَصَلَتْ مِيَاهُ الْبَحْرِ إِلَى
الْبُرْكَانِ حَدَثَ انْفِجَارٌ . «

فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ عَادُوا إِلَى الْغَوَاصَةِ ، وَكَانَ نُومَانُ قَدْ تُوْفِّي ، فَفَتَحُوا
بَابَ الْمِيَاهِ بِالْغَوَاصَةِ ، وَهَبَّتِ الْغَوَاصَةُ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَحْرِ .

الفصل الثالث عشر سوف نخرق جميعاً أحياء

أصبحت السفينة جاهزة ، فأنزلت إلى المياه وشحنت بما
يحتاجونه في رحلتهم من طعام ومياه . قال هاردنغ :
« سوف نبحر عندما يطلع النهار ، أما الليلة فإننا سننام في
الكهف لآخر مرة . »

ما إن أروا إلى أسرتهم حتى راحوا في النوم . ومرت بضع ساعات
إحمرت بعدها السماء ، إذ كانت النار تتصاعد من البركان ،
وأهتزت الأرض ، فسقطت قطع من الصخر من جدار الكهف .
وأصابت شظية سبليت ، فاستيقظ من نومه وتلفت حوله فوجد
الضوء الأحمر يعمر الكهف . ونظر من النافذة فرأى النيران تخرج
من فوهة البركان ، فنادى هاردنغ قائلاً : « تعال بسرعة . »
سأل هاردنغ : « هل حان وقت النزول إلى السفينة ؟ »

أجاب سبليت : « لا ! لا ! انظر إلى البركان . »

سقطت قطعة كبيرة من أحد جوانب البركان ، فانطلق منه سيل

مِنَ النَّيْرَانِ ، وَانْدَفَعَ هَذَا السَّيْلُ تِجَاهَ الْجَزِيرَةِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْغَابَةِ الَّتِي
سَرَّعَانَ مَا شَبَّتْ فِيهَا النَّيْرَانُ .

قَالَ هَارْدِنِغُ : «عِنْدَمَا يَصِلُ هَذَا السَّيْلُ مِنَ النَّيْرَانِ إِلَى الْبُحَيْرَةِ فَإِنَّهَا
سَوْفَ تَغْلِي ، وَبِهَذَا لَنْ يَكُونَ الْكَهْفُ مَكَانًا آمِنًا ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ
نَصْعَدَ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ ، فَهُوَ مَكَانٌ آمِنٌ . »

وَصَعِدُوا جَمِيعًا إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ ، وَقَدْ حَمَلُوا مَعَهُمْ صُنْدُوقَ الذَّهَبِ
وَالْجَوَاهِرِ . وَعِنْدَمَا نَظَرُوا إِلَى أَسْفَلِ شَاهَدُوا الْجَزِيرَةَ كُلَّهَا تَحْتَرِقُ ،
فَقَالَ هَارْدِنِغُ :

« نَحْنُ فِي خَطَرٍ هَائِلٍ . عِنْدَمَا كُنَّا عِنْدَ نُومَانَ لَاحِظْتُ أَنَّ مِيَاهَ
الْبَحْرِ قَدْ تَسَرَّبَتْ إِلَى الْكَهْفِ ، وَكَانَتْ سَاخِنَةً ، وَكَانَتْ الصَّخْرَةُ
سَاخِنَةً أَيْضًا . كَهْفُ نُومَانَ قَرِيبٌ مِنَ الْبُرْكَانِ ، فَإِذَا انْهَارَتِ الصَّخْرَةُ
فَإِنَّ مِيَاهَ الْبَحْرِ سَوْفَ تَصِلُ إِلَى الْبُرْكَانِ وَسَيَتَرْتَّبُ عَلَى هَذَا وَقُوعُ
انْفِجَارِ هَائِلٍ . وَسَتَنْفَجِرُ الْجَزِيرَةُ بِأَكْمَلِهَا ، وَسَنَحْتَرِقُ بَلْ سَتَتَّبَعُنَا
أَشْلَاؤُنَا وَسَطَ الْمِيَاهِ الَّتِي تَغْلِي . »

سَأَلَ سِبْلِيَتُ : « مَتَى سَيَحْدُثُ هَذَا ؟ »

أَجَابَ هَارْدِنِغُ : « لَيْسَ أَمَامَنَا فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ سِوَى سَاعَةٍ

وَاحِدَةٍ . »

فَقَالَ بِنُكْرُوفَتُ : « آه ، سَفِينَتِي ! سَفِينَتِي الْجَمِيلَةُ سَوْفَ
تَحْتَرِقُ ! »

فَقَالَ هَارْدِنِغُ : « لَنْ نَكُونَ بِحَاجَةٍ إِلَى سَفِينَةٍ . انْظُرْ حَوْلَكَ . إِنَّ
الْجَزِيرَةَ بِأَكْمَلِهَا تَحْتَرِقُ بِكُلِّ مَا فِيهَا مِنْ أَزْهَارٍ وَأَشْجَارٍ . وَسَوْفَ
نَحْتَرِقُ خِلَالَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَنْ يَبْقَى كَائِنٌ وَاحِدٌ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ . »

وَقَفُوا جَمِيعًا يَنْتَظِرُونَ الْمَوْتَ ، بَيْنَمَا أُجِيجُ النَّيْرَانُ يُسْمَعُ مِنْ كُلِّ
مَكَانٍ حَوْلَهُمْ . وَاهْتَزَّتِ الْأَرْضُ ، وَأَشْتَدَّ تَأْجُجُ الْبُرْكَانِ وَثَوْرَانُهُ ،
وَأَحْتَرَقَتِ الْغَابَةُ وَكَانَ هَرَبَرْتُ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ يَتْلُو صَلَوَاتِهِ ، فَقَالَ لَهُ
بِنُكْرُوفَتُ : « صَلِّ مِنْ أَجْلِي . »

أَخَذَ سَيْلُ النَّيْرَانِ يَمْتَدُّ نَحْوَهُمْ ، ثُمَّ دَوَى صَوْتُ انْفِجَارٍ ،
وَتَبَعَثَتْ التَّلَالُ قِطْعًا ، وَتَهَاوَتْ أَجْزَاءَ مِنَ الْجَزِيرَةِ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ .

وَلَمْ تَبْقِ النَّيْرَانُ عَلَى شَيْءٍ ، فِيمَا عَدَا قِمَّةَ الْجَبَلِ ، تِلْكَ الْقِمَّةُ الَّتِي
صَارَتْ أَشْبَهَ بِجَزِيرَةٍ وَسَطَ مِيَاهِ الْبَحْرِ .

كَانَ فَوْقَ الْقِمَّةِ أَرْبَعَةُ رِجَالٍ مُسْتَلْقِينَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَكَانَ هُنَاكَ
صَبِيٌّ يَتْلُو صَلَاتَهُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ ، وَسَقَطَ بَعْدَهَا مِثْلَ الْمَيْتِ . وَلَمْ
يَعُدْ يُسْمَعُ شَيْءٌ هُنَاكَ ، ثُمَّ غَمَّ الظَّلَامُ .

الفصل الرابع عشر

الإنقاذ

أشْرَقَتِ السَّمَاءُ ، وَكَانَ الْبَحْرُ هَادِئًا ، وَأَخَذَتِ الْأَمْوَاجُ الصَّغِيرَةُ تَلْمِسُ جَوَانِبَ الصَّخْرَةِ ، عَلَى حِينِ رَقَدَ عَلَى الْأَرْضِ الرَّجَالُ الْأَرْبَعَةُ وَالْغُلَامُ ، وَجَلَسَ الْكَلْبُ ثُوبَ فَوْقِ صُنْدُوقِ نُومَانَ .

فَتَحَ بِنُكْرُوفَتِ عَيْنَيْهِ وَتَطَّلَعَ إِلَى السَّمَاءِ قَائِلًا : « إِنَّ حَالَةَ الْبَحْرِ تَنَاسِبُ سَفِينَتَنَا . »

جَلَسَ هَارْدِنِغٌ وَقَالَ : « وَلَكِنْ لَيْسَ لَدَيْنَا سَفِينَةٌ ، وَلَنْ نُرْحَلَ مِنْ هُنَا . »

قَالَ بِنُكْرُوفَتِ : « حَقًّا ! لَيْسَ لَدَيْنَا سَفِينَةٌ . لَقَدْ عَمِلْتُ بِكُلِّ جِدِّ لِأَصْنَعُ تِلْكَ السَّفِينَةَ . وَكَانَتْ سَفِينَةً جَمِيلَةً . وَهِيَ قَدْ أَحْتَرَقَتْ آلَانَ . »

قَالَ هَارْدِنِغٌ : « سَوْفَ نَظَلُّ هُنَا حَتَّى نَمُوتَ ، فَلَيْسَ لَدَيْنَا طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ ، كَمَا أَنَّ السُّفْنَ لَا تَأْتِي إِلَى هُنَا . إِنَّنَا سَنَمُوتُ هُنَا عَلَى هَذِهِ الصَّخْرَةِ . »

ضَحِكَ بِنُكْرُوفَتِ ، وَأَيْقَظَتْ ضَحِكَهُ سَبَلِيَّتِ وَنَيْبِ ، فَسَأَلَهُ

هَارْدِنِغٌ : « لِمَاذَا تَضْحَكُ ؟ لَيْسَ هُنَاكَ مَا يُضْحِكُ . »

أَجَابَ بِنُكْرُوفَتِ وَهُوَ يَشِيرُ إِلَى الصُّنْدُوقِ : « أَنْظُرُوا ! لَدَيْنَا جَوَاهِرٌ وَذَهَبٌ . إِنَّنَا أَغْنِيَاءُ وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَشْتَرِيَ أَفْضَلَ أَنْوَاعِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الْعَالَمِ ، وَلَكِنَّا سَنَمُوتُ لِأَنَّنَا لَا نَجِدُ قَطْرَةَ مَاءٍ أَوْ كِسْرَةَ خُبْزٍ . »

ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ ، وَاشْتَدَّتْ حَرَارَةُ الْجَوِّ . وَصَاحَ هِرْبِرْتٌ : « مَاءٌ ! مَاءٌ ! » ثُمَّ بَدَأَ يَتَكَلَّمُ عَنْ وَالِدَتِهِ ، وَبَيْتِهِ وَأَصْدِقَائِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ . وَلَمْ يَكُنْ يَعِي مَا يَقُولُهُ ، ثُمَّ أَنْكَفَأَ عَلَى وَجْهِهِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي حَاوَلَ فِيهِ بِنُكْرُوفَتِ أَنْ يَقِيَهُ مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ . وَسَرَّعَانَ مَا سَقَطَ سَبَلِيَّتِ وَكَأَنَّهُ فَارَقَ الْحَيَاةَ .

لَمْ يَبْقَ غَيْرُ بِنُكْرُوفَتِ وَهَارْدِنِغِ ، الَّذِي تَسَاءَلَ : « أَيُّنَا سَيَسْقُطُ أَوَّلًا ؟ أَيُّنَا الْأَقْوَى ؟ »

بَيْنَمَا كَانَ هَارْدِنِغٌ يَتَكَلَّمُ شَعَرَ أَنَّ السَّمَاءَ قَدْ أَظْلَمَتْ ، ثُمَّ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ . وَلَمْ يَبْقَ سِوَى بِنُكْرُوفَتِ ، الَّذِي خَلَعَ مِعْطَفَهُ وَهُوَ يَقُولُ : « سَوْفَ نَحْتَاجُ إِلَى عِلْمٍ لِتُشِيرَ بِهِ إِذَا مَا أَقْبَلَتْ سَفِينَةٌ ، وَسَأَسْتَحْدِمُ هَذَا الْمِعْطَفَ كَعَلَمٍ . »

هَلْ كَانَ ثُوبَ نَائِمًا ، أَمْ مَيِّتًا ؟ فَتَحَ بِنُكْرُوفَتِ صُنْدُوقَ الْجَوَاهِرِ ،

وَتَطَّلَعُ إِلَى الذَّهَبِ وَالْجَوَاهِرِ قَائِلًا : « لَدَيْنَا الْكَثِيرُ مِنَ النُّقُودِ تَكْفِينًا
طَوَالَ حَيَاتِنَا ، وَلَكِنْ لَمْ تَعُدْ فِي الْحَيَاةِ بَقِيَّةً . وَتِلْكَ هِيَ النَّهَائِيَّةُ . »
وَعِنْدَمَا رَفَعَ عَيْنَيْهِ ، خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَرَى سَفِينَةً بَوَّبَ هَارْفِي ، وَأَنَّ
الْقُرْصَانَ يَمُدُّ إِلَيْهِ يَدَهُ بِزُجَاجَةِ مَاءٍ ، ثُمَّ يَخْتَفِي . وَخُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَرَى
نُومَانَ فِي غَوَاصَّتِهِ . هَلْ كَانَ مَا رَأَاهُ غَوَاصَّةً ؟

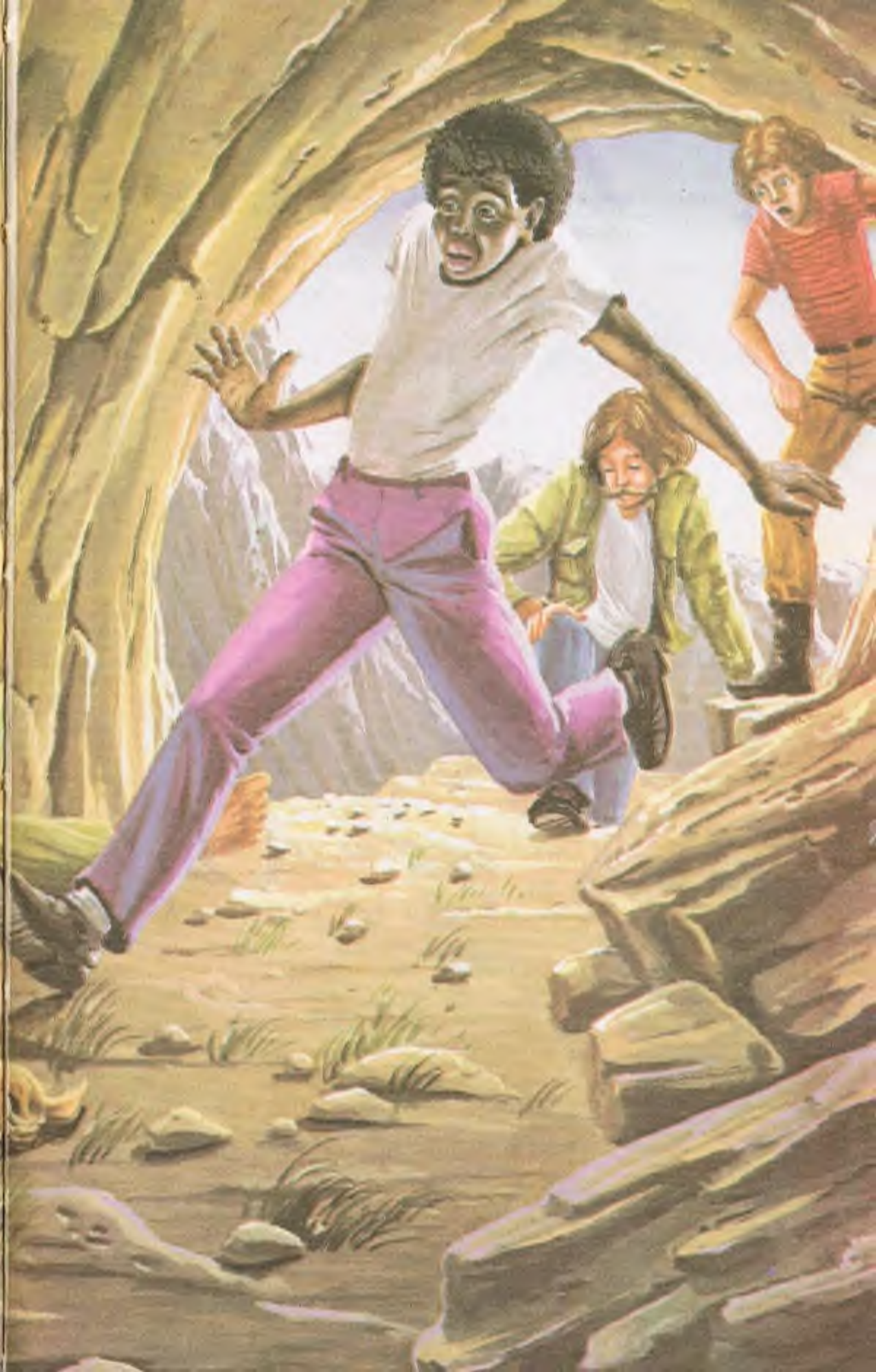
رَفَعَ بِنَكْرُوفَتِ عَيْنَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى فَرَأَى سَفِينَةً . لَقَدْ كَانَتْ سَفِينَةً
إِنْجِلِيزِيَّةً . فَرَفَعَ مِعْطَفَهُ وَلَوَّحَ بِهِ كَأَنَّهُ عَلِمَ ، وَحَاوَلَ أَنْ يَصِيحَ
مُنَادِيًا : « النَّجْدَةُ ! » وَلَكِنَّ صَوْتَهُ انْحَبَسَ فِي فَمِهِ .

هَلْ رَأَاهُ الرُّجَالُ الْمَوْجُودُونَ عَلَى السَّفِينَةِ ؟ لَكِنَّ السَّفِينَةَ وَاصَلَتْ
إِبْحَارَهَا ، فَصَاحَ مَرَّةً أُخْرَى مُلَوِّحًا بِعَلَمِهِ لَهُمْ ، وَأَخِيرًا تَوَقَّفَتْ
السَّفِينَةُ .

نَزَلَ قَارِبٌ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَى الْمِيَاهِ . وَتِلْكَ هِيَ نِهَائِيَّةُ الْقِصَّةِ : عَادَ
هَارْدِنِغُ وَبِنَكْرُوفَتُ وَهَرِبِرْتُ وَسَبِلِيْتُ وَنَيْبُ إِلَى مَوْطِنِهِمْ إِنْجِلِتْرَا ،
وَصَارُوا جَمِيعًا مِنَ الْأَغْنِيَاءِ .

مِسْكِينٌ تُوبُ ! لَقَدْ مَاتَ عَلَى الصَّخْرَةِ !





المغامرات المثيرة

- ١ - مغامرة في الأدغال
- ٢ - مغامرة في الفضاء
- ٣ - مغامرة أسيرين
- ٤ - مغامرة في الجزيرة الخضراء
- ٥ - مغامرة على الشاطئ
- ٦ - الجاسوس الطائر
- ٧ - لصوص الطريق
- ٨ - حمد الغواص الشجاع
- ٩ - اللصان الغبيان
- ١٠ - مطاردة لصوص السيارات
- ١١ - مغامرات السندباد البحري
- ١٢ - لعبة خطيرة
- ١٣ - الحشرة الذهبية وقصص أخرى
- ١٤ - اللؤلؤة السوداء
- ١٥ - سر الجزيرة



مَكْتَبَةُ لُبْنَانَ

سَاحَةُ رِيَّاضِ الصَّلْح - بَيرُوت

رقم مرجع كميوتر 01 C 198 215



هذا العمل هو لمعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأتبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته ، و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها...

This is a Fan base production , not for sale or ebay . please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity